

Iñaki Sandoval

Biografía

Natural de Pamplona (1974), Iñaki Sandoval es uno de los pianistas más destacados e internacionales de la escena musical española. Graduado en el Berklee College of Music (Boston, EEUU) y en la Universidad de Nevada en Las Vegas (Las Vegas, EEUU), es Doctor en Musicología e Historia del Arte por la Universitat Autònoma de Barcelona.

Comenzó sus estudios musicales a la temprana edad de 8 años, en su ciudad natal. Una beca del Gobierno de Navarra le permitió trasladarse a Barcelona para completar sus estudios superiores de piano clásico en el Conservatorio del Liceu, e iniciar su formación en el jazz en L'Aula de Música Moderna. Posteriormente, gracias también a las becas de Berklee y AIE, viaja a los Estados Unidos, donde realiza sus estudios de Bachelor y Master. Durante su tiempo de formación ha tenido como profesores a pianistas de la talla de JoAnne Brackeen, Stefan Karlsson, Dave Frank, Ray Santisi, Paul Schmeling, Francesc Burrull, Iñaki Salvador y Stanislav Pocheikin, entre otros.

En la actualidad reside en Estonia donde ejerce como director de la University of Tartu Viljandi Culture Academy. Anteriormente fue director fundador del Departamento de Jazz (2003-2015) y director de Estudios de Postgrado (2014-2015) en el Conservatorio del Liceu en Barcelona. También desempeñó como director de L'Aula y Música Moderna (Red internacional de escuelas del Berklee College of Music) entre 2004 y 2008.

Su intensa carrera como pianista, tanto a piano solo como a trío, le ha llevado a realizar conciertos y master class en España, Europa y América. Ha colaborado con músicos como Eddie Gomez, Billy Hart, Bob Mintzer, Carles Benavent, Marvin Stamm, Horacio Fumero, David Xirgu, Tom Warrington, Rudy Aikels, Stefan Karlsson, Sizao Machado, Greg Badolato, Peer Wyboris, Joan Albert Amargós, David Mengual, Jordi Bonell, Víctor de Diego, y Llibert Fortuny, entre otros.

Iñaki Sandoval es artista Steinway & Sons, y Roland Electronic Instruments.

Discografía recomendada:

«Sausolito» (2005, con Horacio Fumero y Peer Wyboris), «Usaquén» (2008, con Horacio Fumero y David Xirgu), «Miracielos» (2011, con Eddie Gómez y Billy Hart), «Electric Trio Live» (2015, con Carles Benavent y Roger Blàvia, DVD&CD), "Estonian Suite: Live in Tallinn" (2017, DVD&CD), "Winter Poems" (2017), "Mimesis" (2018), "Harmonic Etudes" (2018).